



ALBO NUMISMATICO

АЛЬБОМЫ ДЛЯ МОНЕТ

МОНЕТЫ РСФСР, СССР, РФ
РЕГУЛЯРНОГО ВЫПУСКА С 1921 ГОДА
ПО ОБРАЗЦАМ (ТИПАМ)

УДК 737.113:929.652(47+57)(470)
ББК 63.2+65.262.6(2Рос)
М771

А. Абрамов

М 771 Монеты регулярного выпуска СССР, РСФСР, РФ 1921–2012 гг. по типам.
ISBN 978-5-905832-02-4

В статье рассматриваются монеты регулярного чекана по номиналам и образцам разных периодов выпуска с 1921 по 2012 г.: представлены интересные и подробные описания монет РСФСР, СССР, РФ разных достоинств и разных годов чеканки с фотографиями. Излагается история разработки рисунков монет, изменений в штампах, соответствующих смене политической ситуации и историческим событиям, которые происходили в стране. Рассказывается о системах оценки состояния монет и приводится сводная таблица оценки состояния монет.

УДК 737.113:929.652(47+57)(470)

Обзорная статья

Формат 60х90/16. Тираж 1000 экз. Заказ 126.
Типография ООО «Новосибирский полиграфический центр»
630005, Новосибирск, ул. Писарева, 53

ISBN 978-5-905832-02-4



© ООО «Альбо Нумисматико». 2012 г.
© В. Кулинич. Вступительная часть. 2012 г.
© А. Абрамов. Обзорная статья. 2012 г.
© Я. Адрианов. Рецензия. 2012 г.
© Я. Адрианов. Система оценки состояния монет. 2012 г.

Предисловие

Наиболее серьёзным и, можно сказать, профессиональным подходом в коллекционировании отечественных монет периодов РСФСР, СССР и современной России является формирование коллекции по номиналам и годам выпуска — погодовки. Так обычно называют подборку (коллекцию)¹ всех официально выпущенных в обращение монет регулярного чекана, собираемую по годам выпуска и номиналам, а в поздний период СССР и российский период — ещё и по монетным дворам.

Часто увлечение нумизматикой начинается с погодовки. У многих из тех, кто обнаружил у себя небольшое количество отечественных монет, первым желанием возникает разобрать их, разложив по годам и номиналам, а затем уже думать о поиске того, чего не хватает до полной подборки. Но желание продолжать коллекционирование погодовки может быстро пропасть, когда человек узнаёт, что имеет самые распространённые и недорогие монеты, а предстоит собрать ещё значительное количество монет, но уже

весьма недешёвых, а порой и вовсе недоступных.

Поэтому по-настоящему погодовку собирают лишь очень увлечённые коллекционеры. Однако существует и иной порядок коллекционирования отечественных монет регулярного чекана, именуемый *потиповкой*. Это сокращённый вариант погодовки, который заключается в коллекционировании монет регулярного чекана по номиналам и образцам разных периодов выпуска, обусловленных сменой дизайна, весовых или геометрических характеристик монет, а также металла.

Преимущество потиповки состоит в том, что каждая линейка монет почти любого образца выпускалась в нескольких годах и в разных количествах, а это позволяет коллекционеру выбрать наименее дорогую монету приемлемого для него качества. Для потиповки не имеет значения год выпуска монеты. Главное, чтобы она соответствовала необходимому периоду выпуска нужного образца. Так как монеты одного образца чеканились в нескольких

годах, то и их количество значительно больше, что позволяет собрать потиповку без каких-либо значительных финансовых вложений и в достаточно короткий срок подобрать экземпляры требуемого качества.

Практически для каждого коллекционера немаловажной является и возможность показать свою коллекцию друзьям и коллегам. Потиповка с эстетической точки зрения выглядит намного выгоднее погодовки; не каждый человек, далёкий от нумизматики, будет заинтересованно смотреть на абсолютно одинаковые с его точки зрения монеты, отличающиеся лишь годами выпуска.

Потиповка позволяет увидеть почти столетнюю историю государства: по периодам выпуска отечественных монет можно проследить основные этапы его развития, экономические и денежные реформы, становление и распад СССР, а так же начало новой истории России.

Василий Кулинич

¹ Коллекция — систематизированное собрание однородных по каким-либо признакам предметов, пригодное для их изучения.

Монеты РСФСР регулярного чекана 1921–1923 годов

Первые советские монеты по формату, весу, металлу, пробе и отчасти даже по общему типу следовали нормам дореволюционной чеканки, принятым в царской России, но в то же время уже несли на себе герб и девиз вновь образованного рабоче-крестьянского государства. Медальный отдел Петроградского монетного двора в апреле 1921 года разработал эскизы серебряных монет достоинством в 10, 15, 20, 50 копеек и 1 рубль.

Исходя из технических возможностей предприятия было решено сохранить для советских монет металл, а также геометрические и весовые параметры последних царских монет, чеканившихся ещё до революции 1917 года. Монеты достоинством в 10, 15 и 20 копеек были изготовлены из серебра 500-й пробы, а монеты 50 копеек и 1 рубль — из серебра 900-й пробы.

Президиум ВЦИК утвердил один вариант реверса (пятиконечная звезда) для 1 рубля и 50 копеек, а другой (изображение очень похожее на то, что имели монеты царского периода того же номинала) — для всех остальных, при едином варианте аверса, с изображением герба Российской Социалистической Федеративной Советской Республики (РСФСР).

В марте 1921 года началась чеканка серебряных монет, но все эти монеты не выпускались в обращение вплоть до 1924 года, что обуславливалось необходимостью создать их достаточный запас.

В октябре 1922 года было принято решение о выпуске золотых червонцев. Разработку проводил



Петроградский монетный двор по поручению валютного управления Наркома финансов РСФСР.

Автором рисунков стал главный медальер монетного двора, профессор Академии Художеств Антон Фёдорович Васютинский.

За основу оформления аверса золотого червонца А. Ф. Васютинский взял изображение крестьянина-сеятеля, срисованное с одноимённой скульптуры, выполненной по заказу Гознака Иваном Шадром (творческий псевдоним художника и скульптора Ивана Дмитриевича Иванова из уральского города Шадринска). Интересно отметить тот факт, что свою знаменитую скульптуру Шадр лепил с двух абсолютно разных людей: бюст — с Перфилия Петровича Калганова, а поясную часть с лукошком — с Киприана Кирилловича Авдеева.



Аверс золотого червонца практически полностью повторял изображение на серебряных монетах

того же периода. На нём был помещён стилизованный герб РСФСР, а под ним — надпись «РСФСР» на фигурном щитке. Вокруг герба был помещён лозунг «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!», исполненный шрифтом, сходным со старославянской вязью. Чеканка червонцев началась 27 ноября 1922 года после окончательного утверждения проекта. Почти одновременно с началом чеканки золотых червонцев в обращение были выпущены их бумажные «братья» — Билеты Государственного банка РСФСР достоинством в 1, 3, 5, 10 и 25 червонцев. Золотые монеты для реального обращения не предназначались: основной их функцией было обеспечение возможного выпуска при необходимости подтверждения реальной ценности бумажного. Как показала история, выпуск золота в реальное обращение не понадобился. Также золотые червонцы предназначались для возможных заграничных расчётов. Однако большинство торговых партнёров не хотело принимать монеты с символикой советского государства, что и послужило причиной для прекращения их чеканки. Для внешнеторговых целей возобновили чеканку золотых 5- и 10-рублёвых монет царского образца, большинство которых можно по ряду признаков отличить от чеканенных в царское время. Большая часть тиража червонцев 1923 года, вероятнее всего, в 1930–1940-х годах была переплавлена и использована для изготовления орденов Ленина и других наград. В настоящее время червонец 1923 года является довольно редкой монетой и представлен не в каждой даже серьёзной коллекции.

Официальный курс золотого червонца на 1 января 1923 года составлял 175 рублей денежными знаками образца 1923 года или 17 тысяч 500 рублей в денежных знаках образца 1922 года. Котировки менялись чуть ли не ежедневно в зависимости от реального курса.

Золотой червонец 1923 года стал первой и последней советской золотой монетой, чеканенной для возможного реального обращения, но так и не вышедшей в него. Чеканка золотых червонцев была возобновлена только в 1975 году, в преддверии XXII Олимпийских игр, проводившихся в Москве летом 1980 года. Это были первые в истории Олимпийские игры, проходившие не только на территории Восточной Европы,



но ещё и в социалистической стране. Выпуск этих «монет» был исключительно сувенирным, поскольку валюты с названием «червонец» в 1975 году уже не существовало (червонец был упразднён с реформой 1947 года), да и выпуск монет от имени одной республики — РСФСР — в 1975 году тоже был немыслим.

Всего для этой цели монетными дворами по заказу Государственного банка СССР было изготовлено 6 565 000 червонцев.

Ввиду малой доступности и высокой стоимости червонцев 1923 года, в коллекции потиповки чаще всего включаются именно эти монеты.

С 1993 года эти «олимпийские червонцы» начали продаваться Центробанком в качестве инвестиционных монет, а в 2001 году были сделаны законным платёжным средством на территории Российской Федерации. Правда, спешить истратить эти червонцы в ближайшем магазине вряд ли стоит — их номинальная стоимость равняется сегодня... одной копейке. Как говорится, век живи — век удивляйся.

МОНЕТЫ СССР РЕГУЛЯРНОГО ЧЕКАНА 1924–1931 ГОДОВ

В 1923 году были разработаны рисунки серебряных и медных монет с учётом геральдики недавно образовавшегося СССР. По декрету ЦИК и Совнаркома СССР от 22 февраля 1924 года начался выпуск в обращение серебряных монет советского образца достоинством в 10, 15, 20, 50 копеек и 1 рубль, а также советских медных монет образца 1924 года достоинством в 1, 2, 3 и 5 копеек.



Монеты РСФСР регулярного чекана 1921–1923 годов



Один червонец 1923 года



Монеты СССР регулярного чекана 1924–1931 годов



Монеты СССР регулярного чекана 1931–1934 годов

По материалу и размерам все эти монеты идентичны монетам царской России последних выпусков и соответствующим монетам РСФСР образца 1921 года.

На гербе СССР 7 витков ленты, 6 из которых соответствуют языкам, наиболее употребительным в СССР того времени: русскому, украинскому, белорусскому, грузинскому, армянскому и тюрко-татарскому, а нижний виток перевязи — общий.



Заказ на чеканку медных монет в 1924 году получили: Ленинградский телефонный завод «Красная заря» (где с октября 1924 года по февраль 1925 года чеканили 2- и 3-копеечные монеты) и Петроградский монетный двор (который в тот же период выпускал 1- и 5-копеечные монеты). Несколько позже к выпуску монет достоинством в 1 и 5 копеек присоединился и завод «Красная заря».

Заказ на чеканку части тиража серебряных полтинников и 5-копеечных монет разместили в Великобритании. Серебряные полтинники с датой «1924» изготавливались в Бирмингеме. Монеты английского чекана имеют в гуртовой надписи инициалы начальника монетных переделов Лондонского монетного двора — Томаса Росса (Т.Р.). Медные пятики чеканила фирма «Бирмингем Лимитед».

В 1925 году было принято решение о выпуске медной монеты достоинством в полкопейки. Она сохраняла вес и диаметр аналогичной полукопейки дореволюционных выпусков.

С августа 1925 года на Петроградском монетном дворе чеканились полукопеечные монеты с датой «1925». К октябрю 1926 года в обращение их было выпущено на общую сумму 161 000 рублей. В дальнейшем было изготовлено несколько меньшее количество монет с датами «1927» и «1928».

Вскоре стало ясно, что изготовление монет младших номиналов из красной меди крайне непрактично. Монеты были тяжёлыми, громоздкими и требовали большого количества металла. В связи с этим Наркомфин предложил подобрать подходящий для чеканки материал.

В результате проделанной работы было предложено использовать для чеканки мелких номиналов алюминиевую бронзу — сплав 95% меди и 5% алюминия. Предложенный сплав обладал красивым золотистым цветом, высокой пластичностью, хорошей коррозионной стойкостью и износоустойчивостью. По невыясненным пока причинам для реальной чеканки был использован сплав с несколько иными пропорциями: 90% меди и 10% алюминия. На протяжении всего периода чеканки состав сплава неоднократно менялся, но в очень незначительных пределах.

В 1924 году была прекращена чеканка серебряных рублей, а в 1927 — и полтинников. Чеканка мелких серебряных номиналов продолжалась до 1931 года, однако в обращение из серебряных монет с датой «1931» попало лишь

незначительное количество 20-копеечников. Серебряные монеты достоинством в 10 и 15 копеек 1931 года в обращение не поступали, и в настоящее время достоверно известны только экземпляры, хранящиеся в Отделе Нумизматики Государственного Эрмитажа.

МОНЕТЫ СССР РЕГУЛЯРНОГО ЧЕКАНА 1931–1934 ГОДОВ

В 1930 году произвели пробную чеканку мельхиоровых монет достоинством в 10, 15 и 20 копеек, а в конце 1931 года Ленинградский монетный двор уже начал их массовое производство.

Рисунки обеих сторон разработал А. Ф. Васютинский. На реверсе 10, 15 и 20 копеек был изображён рабочий с молотом в руке. Он придерживал щит с обозначением номинала. Первые на советских монетах появилось полное наименование государства — «Союз Советских Социалистических Республик».

Аверс монет был оставлен почти без изменений — только аббревиатура «СССР» в связи с переносом названия страны на реверс была заменена прочерком, позволившим не менять общую композицию изображения. Данный тип монет продержался только до 1934 года, в котором было принято решение об изменении типа оборотной стороны мельхиоровых монет. Монеты этого года встречаются значительно реже, чем чеканки 1931–1933 годов, а двадцатикопеечная — и вовсе не встречается. Вероятно, массовая чеканка этого номинала либо не велась вообще, либо весь отчеканенный тираж был уничтожен. В настоящее время известны только экземпляры,

переданные в 1935 году Отделу Нумизматики Государственного Эрмитажа, а также (предположительно) находящиеся в музее Гознака.

МОНЕТЫ СССР РЕГУЛЯРНОГО ЧЕКАНА 1935–1937 ГОДОВ

В 1935 году был утверждён новый тип аверса для монет всех номиналов — с аверса монет был убран лозунг «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!». Часть бронзовых монет 1935 года была отчеканена с прежним аверсом. Рисунок оборотной стороны 10-, 15- и 20-копеечников был существенно упрощён — вместо сложного изображения рабочего и многочисленных надписей, существенно усложнявших изготовление штемпельного инструмента, был принят новый дизайн: номинал на фоне обрамлённого колосьями восьмьюгольного щита, под которым помещалась дата чеканки.

Известно несколько экземпляров 15 копеек 1935 года с аверсом типа 1931–1934 годов. И это не ошибка-«перепутка», как можно было предположить: со слов Владимира Владимировича Голенецкого — в те годы помощника главного медальера ЛМД — именно такими были первые мельхиоровые монеты 1935 года. В связи с этим нельзя полностью исключить и находку в будущем 10- и 20-копеечников с аналогичным гербом.

МОНЕТЫ СССР РЕГУЛЯРНОГО ЧЕКАНА 1937–1946 ГОДОВ

В 1937 году число перевязей лент вокруг колосьев герба СССР было увеличено с 7 до 11 — по числу входивших в состав союзных



Монеты СССР регулярного чекана 1935–1937 годов



Монеты СССР регулярного чекана 1937–1946 годов



Монеты СССР регулярного чекана 1948–1956 годов

республик: РСФСР, Украинская, Белорусская, Узбекская, Туркменская, Таджикская, Азербайджанская, Грузинская, Армянская, Казахская и Киргизская ССР.



В августе 1941 года Ленинградский монетный двор в связи началом Великой Отечественной войны прекратил свою работу, а 8 сентября 1941 года Ленинград был полностью окружён немецкими и финскими войсками, а также испанскими добровольцами (Голубая дивизия). Основное оборудование предприятия было эвакуировано в город Краснокамск Пермской области (бумажная фабрика Гознака).

Работа Ленинградского монетного двора возобновилась уже в октябре 1941 года, а чеканка монет была начата только в ноябре того же года, при этом в их производстве имелись особенности, вызванные военным временем — монеты этого периода отличается, как правило, очень низкое качество изготовления.

В годы Великой Отечественной войны и Ленинградский, и Краснокамский монетные дворы помимо монет изготавливали ордена и медали. Вновь организованный в 1942 году Московский монетный двор монету до 1977 года не чеканил вовсе, занимаясь изготовлением наград и некоторой другой продукции.

Ленинградский монетный двор вошёл в свой прежний, нормальный ритм работы только в начале 1946 года.

Монеты СССР регулярного чекана 1948–1956 годов

В 1948 году, в соответствии с изменением герба СССР, в рисунок которого были добавлены ленты с надписями на языках республик, вошедших в состав Союза в годы II мировой войны, был изменён рисунок аверса. Число перевязей ленты вокруг колосьев герба СССР было увеличено с 11 до 16 — по числу входивших в состав союзных республик: РСФСР, Украинская, Белорусская, Узбекская, Туркменская, Таджикская, Азербайджанская, Грузинская, Армянская, Казахская, Киргизская, Латвийская, Литовская, Эстонская, Молдавская и Карело-Финская ССР.



Реверс монет этого периода остался прежним.

Монеты СССР регулярного чекана 1957 года

В 1957 году число перевязей ленты вокруг колосьев герба СССР было уменьшено до 15 в связи с преобразованием Карело-Финской ССР в Карельскую АССР.



Дата «1957» — последняя на монетах, которые официально находились в обращении с 1935 года до реформы 1961 года, после чего были изъяты и заменены новыми. При этом монеты достоинством в 1, 2 и 3 копейки прежних выпусков остались в обращении.

Монеты СССР 1958–1959 годов (официально в обращение не выпущены)

В связи с постановлением Совета Министров СССР от 24 февраля 1958 года «Об изготовлении металлических монет нового достоинства и монет из нового сплава» были утверждены их образцы с рисунками и описанием. Эти монеты должны были обеспечить продажу розничных товаров посредством торговых автоматов, приспособленных к приёму металлических денег широкого спектра.

Подготовка к чеканке этих «специальных» монет была начата на Ленинградском монетном дворе в марте 1958 года, а уже в апреле были изготовлены первые 20 копеек. На июнь планировалось освоение чеканки 10 и 15 копеек, а также 1 и 5 рублей. Однако их массовое производство началось только в третьем квартале.

Так, с июля по декабрь чеканились 15 и 20 копеек (правда, в октябре пятиалтынных не чеканили),

с августа к ним присоединились 1, 2, 3, 5, 10 и 50 копеек, 1 и 2 рубля, а с сентября ещё 3 и 5 рублей. Чеканка монет от 50 копеек и выше была окончена в октябре, 2 копеек — в ноябре, а остальные ещё изготавливались до конца года. Планировался выпуск монет и в следующем, 1959 году, были даже составлены заявки на материалы для чеканки всех номиналов, но в январе 1959 года только до конца вырабатывали оставшиеся запасы монетных лент.

Чеканка монет образца 1958 года была прекращена в связи с принятием Постановления Президиума ЦК КПСС от 30 октября 1958 года о проведении деноминации рубля, результатом которой явилась реформа 1961 года. По этой причине достаточно большой тираж был почти полностью уничтожен, и только незначительное количество монет номиналами до 1 рубля попало в обращение. Некоторая часть монет рублёвых номиналов была похищена при утилизации.

Согласно отчётам Ленинградского монетного двора, в 1958 году выпускалось 12 видов монет из новых сплавов. Номиналы от 1 до 5 копеек изготавливались из жёлтого медно-цинкового сплава «ЛМЦ 58–2», от 10 копеек до 5 рублей — из белого медно-никелевого сплава «Нейзильбер-10».

Монеты СССР регулярного чекана 1961–1991 годов

Главным смыслом реформы 1961 года стало повышение масштаба денежной единицы для удобства населения, так как даже мелкие покупки требовали больших сумм, а чеканка монет мелких номиналов



Монеты СССР регулярного чекана 1957 года



Монеты СССР 1958–1959 годов (официально в обращение не выпущены)



Монеты СССР регулярного чекана 1961–1991 годов. Часть 1

была и вовсе убыточной. К тому же бумажные деньги образца 1947 года были весьма неудобны из-за больших размеров. Также деноминация в значительной степени упрощала бухгалтерские и экономические расчёты.

С 1 января 1961 года в обращение были выпущены разменные монеты нового образца достоинством в 1, 2, 3, 5, 10, 15, 20, 50 копеек и 1 рубль. Все монеты чеканились по дизайну 1958–59 годов с весьма незначительными изменениями. Также без изменений остался и металл. В 1961 году 1 рубль и 50 копеек чеканились без защитной гуртовой надписи, что стало причиной появления большого количества фальшивых монет этих номиналов. Поэтому, начиная с 1964 года, на гурте рублей и полтинников появилась надпись, значительно затруднившая подделку.

В первом квартале 1991 года на аверсе всех советских монет регулярного чекана начали ставить фирменный знак выпускавшего их монетного двора: Ленинградского — «Л» и Московского — «М» (фото 1).

МОНЕТЫ СССР РЕГУЛЯРНОГО ЧЕКАНА 1991–1992 ГОДОВ

Во втором квартале 1991 года Государственный банк СССР выпустил в обращение последние пять советских монет нового образца. Оформление всей серии было единым: на аверсе было помещено изображение Спасской башни Московского Кремля и купол Кремлёвского дворца съездов с развевающимся флагом, окружённое надписью «Государственный банк СССР», а на реверсе — обозначение номинала и монетного

двора в обрамлении колосьев. Впервые после чеканки полукопеек 1925–1928 годов на советской монете отсутствовал герб СССР. Первой из этой серии стала отчеканенная 6 апреля 1991 года с новым оформлением и в новом металле (сталь, плакированная бронзой) 10-копеечная монета. И только лишь 29 декабря 1991 года были изготовлены 50 копеек, 1, 5 и 10 рублей (фото 2). 10-рублёвые монеты, впервые в нашей стране, были изготовлены биметаллическими: в медно-никелевое кольцо запрессована латунная вставка. В реальном обращении эти монеты появились лишь в начале 1992 года.

Массовый выпуск рублёвых монет высоких номиналов отражает происходившие в то время в стране инфляционные процессы.

В конце 1991 года Ленинградский монетный двор чеканил только монеты достоинством в 50 копеек, 1, 5 и 10 рублей. Незначительное количество 10-рублёвых монет Ленинградского двора было отчеканено с датой «1992», поскольку обычно монетные дворы начинали чеканку с новой датой заранее, а прекращение существования СССР для многих явилось полной неожиданностью.

Московский монетный двор выпустил в обращении только монеты номиналами 10 копеек, 5 и 10 рублей (фото 3).

Следует отметить, что жаргонное название этого выпуска — «монеты ГКЧП» — в корне не верно, поскольку их разработка, чеканка и выпуск не имели никакой связи с деятельностью упомянутого органа (ГКЧП — Государственный Комитет по Чрезвычайному Положению), действовавшего только с 19 по 21 августа 1991 года.



Монеты СССР регулярного чекана 1961–1991 годов. Часть 2



Монеты СССР регулярного чекана 1961–1991 годов. Фото 1



Монеты СССР регулярного чекана 1991–1992 годов. Фото 2



Монеты СССР регулярного чекана 1991–1992 годов. Фото 3



Монеты РФ регулярного чекана 1992–1993 годов



Фото 4

В январе 1992 года вследствие распада Союза Советских Социалистических Республик выпуск всех советских монет был окончательно прекращён.

МОНЕТЫ РФ РЕГУЛЯРНОГО ЧЕКАНА 1992–1993 ГОДОВ

В конце 1992 года появляются первые монеты современной России с новым гербом, напоминающим «билибинского орла» с печати Временного правительства 1917 года.

Номиналы 1, 5, 10 и 20 рублей имеют абсолютно идентичное оформление. В центре аверса помещено рельефное изображение двуглавого орла с опущенными крыльями (на тот момент ещё не являвшегося официальным гербом Российской Федерации), а под ним по окружности расположена надпись «БАНК РОССИИ». На реверсе, в центре, цифрой или цифрами указан номинал, а под ним подчёркнутое горизонтальной линией, разделённой посередине товарным знаком монетного двора, расположено слово «РУБЛЬ» или «РУБЛЕЙ». В нижней части, под горизонтальной линией проставлен год выпуска, а в левой и правой частях расположены стилизованные ветви растений.

Монета 1 рубль 1992 года изготовлена из стали, плакированной латунью. Имеет золотистый цвет, обладает ферромагнитными свойствами. Диаметр — 19,5 мм; толщина — 1,7 мм; масса — 3,3 г. Гурт гладкий. Чеканилась Ленинградским (Л) и Московским (М или ММД) монетными дворами.

Монета 5 рублей 1992 года изготовлена из стали, плакированной

латунью. Имеет золотистый цвет, обладает ферромагнитными свойствами. Диаметр — 22,0 мм; толщина — 1,7 мм; масса — 4,5 г. Гурт гладкий. Чеканилась Ленинградским (Л) и Московским (М или ММД) монетными дворами.

Монета 10 рублей 1992 года изготовлена из медно-никелевого сплава. Имеет серебристый цвет, обычно не обладает ферромагнитными свойствами, однако существуют и довольно редкие магнитные экземпляры ММД с гладким гуртом из стали, плакированной мельхиором. Диаметр — 21,1 мм; толщина — 1,7 мм; масса — 3,4 г. Гурт рубчатый. Чеканилась Ленинградским (ЛМД) и Московским (ММД) монетными дворами.

Монеты достоинством в 20 рублей 1992 и 1993 годов изготовлены из медно-никелевого сплава. Имеют серебристый цвет, не обладают ферромагнитными свойствами. Диаметр — 24,0 мм; толщина — 1,7 мм; масса — 5,2 г. Гурт прерывисто-рубчатый. Чеканились Ленинградским (ЛМД) и Московским (ММД) монетными дворами. 20 рублей 1993 ЛМД очень редки.

Монеты достоинством в 50 и 100 рублей состоят из кольца со вставленным в него диском. На аверсе в центре диска помещено рельефное изображение двуглавого орла с опущенными крыльями (на тот момент ещё не являвшегося официальным гербом Российской Федерации). В верхней части кольца по окружности указан номинал монеты, а в нижней, отделённой орнаментом, расположена надпись «БАНК РОССИИ».

На реверсе, в центре диска цифрами указан их номинал со словом «РУБЛЕЙ», а под ним отчеканен товарный знак монетного двора.

В верхней части, по окружности кольца расположена маленькая звёздочка, в нижней — год выпуска, в левой и правой — стилизованные ветви растений.

Монета 50 рублей 1992 года биметаллическая: состоит из серебристого медно-никелевого кольца со вставленным в него бронзовым золотистым диском. Не обладает ферромагнитными свойствами. Диаметр — 25,0 мм; толщина — 1,95 мм; масса — 6,25 г. Гурт прерывисто-рубчатый. Чеканилась Ленинградским (ЛМД) и Московским (ММД) монетными дворами.

Известна аналогичная монета 50 рублей 1993 года, отчеканенная Ленинградским монетным двором (ЛМД), которая является очень редкой и встречается только в нумизматических наборах Госбанка России 2002 года (фото 4).

Монета 100 рублей 1992 года биметаллическая: состоит из бронзового золотистого кольца со вставленным в него серебристым медно-никелевым диском. Не обладает ферромагнитными свойствами. Диаметр — 25,0 мм; толщина — 1,95 мм; масса — 6,3 г. Гурт прерывисто-рубчатый. Чеканилась Ленинградским (ЛМД) и Московским (ММД) монетными дворами.

Монеты РФ регулярного чекана 1993–1996 годов

Монета 10 рублей 1993 года изготовлена из стали, плакированной мельхиором. Имеет серебристый цвет, обычно обладает ферромагнитными свойствами, однако существуют и довольно редкие немагнитные экземпляры из медно-никелевого сплава. Диаметр — 21,1 мм; толщина — 1,7 мм;

масса — 3,4 г. Гурт рубчатый. Чеканилась Ленинградским (ЛМД) и Московским (ММД) монетными дворами.

Монета 20 рублей 1993 года изготовлена из стали, плакированной мельхиором. Имеет серебристый цвет, обладает ферромагнитными свойствами, однако существуют и довольно редкие немагнитные экземпляры из медно-никелевого сплава. Диаметр — 24,0 мм; толщина — 1,7 мм; масса — 5,2 г. Гурт гладкий. Чеканилась Московским (ММД) монетным двором.

Монета 50 рублей 1993 года может быть изготовлена из бронзы (не обладает ферромагнитными свойствами, гурт прерывисто-рубчатый) или стали (обладает ферромагнитными свойствами, гурт гладкий). Имеет золотистый цвет. Диаметр — 25,0 мм; толщина — 1,9 мм; масса — 5,5 г. Чеканилась Ленинградским (ЛМД) и Московским (ММД) монетными дворами. Чеканка на стальных заготовках велась в 1995–1996 годах.

Монета 100 рублей 1993 года изготовлена из медно-никелевого сплава, не обладает ферромагнитными свойствами. Имеет серебристый цвет. Диаметр — 27,0 мм; толщина — 1,9 мм; масса — 7,3 г. Гурт прерывисто-рубчатый. Чеканилась Ленинградским (ЛМД) и Московским (ММД) монетными дворами.

Монеты РФ регулярного чекана 1997–2009 годов

4 августа 1997 года вышел указ первого президента России Б. Н. Ельцина «Об изменении нарицательной стоимости денежных знаков и масштаба цен». Обмен был проведён



Монеты РФ регулярного чекана 1993–1996 годов



Монеты РФ регулярного чекана 1997–2009 годов

с коэффициентом 1000:1, то есть одному новому рублю соответствовали 1000 старых (образца 1993 и 1995 годов). Все неденоминированные монеты Центрального банка России (1, 5, 10, 20, 50, 100 рублей, в том числе коллекционные) прекратили быть законным наличным платёжным средством, при этом в обращение снова были введены копейки.

Первые копейки («копейные деньги») появились на Руси в 1535 году, в ходе денежной реформы правительницы Великого княжества Московского — Елены Глинской. На этих серебряных монетках весом 0,68 грамма, впоследствии прозванных «чешуйками», был изображён её сын — великий князь Иоанн IV Васильевич (Иван Грозный) на коне, и у него «копьё в руке». Чеканили эти монеты в Новгороде и Пскове. В это же время в Москве начали чеканить новые «деньги» со старой весовой нормой 0,34 грамма, на которых был изображён отец Иоанна IV — великий князь Василий III Иванович на коне, и у него «меч в руке».



Как гласит древнее предание «Чудо Георгия о змие», когда выпал жребий отдать на растерзание чудовищу дочь царя, явился Георгий «на коне своём и, потрясая копьём, ударив змея с силою в гортань, поразил его», тем самым избавив царевну от ужаснейшей смерти. Впоследствии эта эпическая

сцена была закреплена на всех московских гербах 1730, 1883 и 1993 годов.



Аверс современных копеечных монет всех номиналов украшен рельефным изображением святого Георгия Победоносца. Конь его поднялся на дыбы, попирая своими копытами змея, которого всадник закалывает копьем. Вдоль всего аверса по окружности идёт надпись «БАНК РОССИИ». Под левым передним копытом коня очень мелким шрифтом отчеканен фирменный знак монетного двора. Это буква «М» (Московский монетный двор) или буквы «С.П.» (Санкт-Петербургский), а в самом низу указан год выпуска.

Весьма необычно оформлен и реверс. Цифры смещены от центра вправо, так же как и надписи под ними «копейка» или «копеек», в зависимости от номинала. Слева внизу располагается изящная, затейливо изогнутая веточка растения.

Монеты номиналом 1 и 5 копеек имеют весьма небольшие размеры, их диаметр составляет всего лишь 15,5 и 18,5 мм, а толщина — 1,25 и 1,45 мм соответственно. Для изготовления использовалась плакированная мельхиором сталь. Масса 1 копейки составляет всего 1,5 г (2 чешуйки), а 5 копеек — 2,6 г. Гурт гладкий.

Несмотря на то, что себестоимость изготовления 1- и 5-копеечных монет значительно

превышала их номинал (по сведениям Центрального банка Российской Федерации 2008 года она уже составляла 72 копейки), они выпускались в обращение на протяжении всего периода с 1997 по 2009 год обоими монетными дворами. При этом 5 копеек, по всей видимости, в 1999 году не чеканились вообще. Во всяком случае, до настоящего момента каких-либо достоверных сведений об их существовании нет. Многократное превышение себестоимости изготовления по отношению к номиналу в конце концов привело к тому, что в 2009 году выпуск 1 и 5 копеек был прекращён.

Но ещё раньше изменения коснулись монет более высоких номиналов. Так до 2006 года 10 и 50 копеек изготавливались из немагнитного медно-цинкового сплава жёлтого цвета (гурт рифлёный), а после чеканились из стали, плакированной латунью (гурт гладкий). В 2008 году на ММД часть тиража 50-копеечников была отчеканена на заготовках с гальваническим покрытием, так называемая «лимонка». Так же была изготовлена партия 5-копеечников 2008 года, но с покрытием белого цвета. Именно эта технология была применена для чеканки 10-рублёвых монет образца 2009 года, а также 1-, 2- и 5-рублёвиков с середины 2009 года. Монеты, чеканенные на заготовках с гальванопокрытием, легко отличаются от обычных по оттенку металла, а также по отсутствию на гурте характерной для плакированных монет серых стальных полос.

Вне зависимости от материала, из которого они изготовлены, 10-копеечные монеты имеют диаметр 17,5 мм, толщину — 1,25 мм

и вес — 1,95 г, а 50-копеечные — 19,5 и 1,5 мм соответственно, вес — 2,90 г. «Удельный вес» 10-копеечников от общего количества монет, находящегося в обращении до 2012 года, составлял более 40%, а 50-копеечных — только 10%.

Монеты достоинством в 1 и 2 рубля, естественно, имеют больший диаметр (20,5 и 23,0 мм соответственно), толщину (1,5 и 1,8 мм) и массу (3,25 и 5,10 г). Их изготавливают из специального медно-никелевого сплава белого цвета. На гурте 1-рублёвой монеты присутствует 110 непрерывных рифлений, а на 2-рублёвой — только 84, разделённых на 12 равных участков, чередующихся с гладкими.

Аверсы этих монет имеют изображение двуглавого орла, над которым по окружности отчеканена надпись «БАНК РОССИИ», а горизонтально под ним — величина номинала, «ОДИН РУБЛЬ» или «ДВА РУБЛЯ», с разделённой посередине точкой горизонтальной линией. Под левой лапой орла стоит фирменный знак монетного двора: «ММД» — Московский монетный двор или «СПМД» — Санкт-Петербургский монетный двор, а в самом низу указан год чеканки монеты. Цифра с обозначением номинала «1» или «2» на реверсе, так же как и слово «РУБЛЬ» либо «РУБЛЯ» соответственно, смещена от центра влево, правая часть декорирована стилизованными ветками вьющегося растения, которое индивидуально для монет разного достоинства.

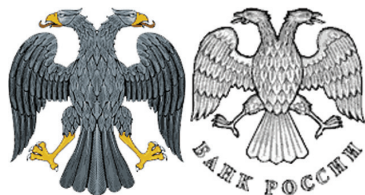
5-рублёвая монета достигает в диаметре 25,0 мм и изготавливается из плакированной мельхиором меди, масса — 6,45 г, толщина — 1,8 мм.

Её оформление является таким же, как и у 2-рублёвых монет, гурт имеет прерывистое рифление (12 участков по 5 рифлений, которые чередуются с гладкими). На аверсе изображён двуглавый орёл, по окружности — надпись «БАНК РОССИИ», под ним — обозначение номинала «ПЯТЬ РУБЛЕЙ», под его левой лапой — обозначение монетного двора, ниже горизонтальная линия, разделённая посредине точкой, а ещё ниже год чеканки.

Цифра с обозначением номинала «5» и надписью «РУБЛЕЙ» на реверсе смещена от центра влево, а правая часть декорирована стилизованной веточкой растения с переплетающимися стеблями.

Монеты РФ регулярного чекана 2001–2003 годов

В 2002 году утверждена новая эмблема Банка России, полностью соответствующая гербу Российской Республики, действовавшему в период с 21.03.1917 по 10.07.1918 (внесена в Государственный геральдический регистр под № 687).



В связи с этим были сделаны изменения во внешнем виде монет достоинством в 1, 2 и 5 рублей образца 2002 года. На аверсе в центральной части расположено изображение двуглавого орла с распростирытыми крыльями. Под ним, полукругом, сделана надпись «БАНК

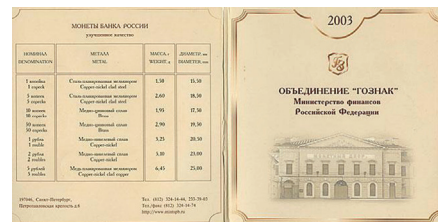
РОССИИ», ещё ниже идёт горизонтальная линия, разделённая посредине точкой. Над орлом так же полукругом, но более крупными буквами, указан номинал монеты: «ОДИН РУБЛЬ», «ДВА РУБЛЯ» или «ПЯТЬ РУБЛЕЙ», а в самом низу обозначен год выпуска. Под левой лапой орла отчеканен фирменный знак монетного двора нового образца (уменьшенный, овальной формы).



Реверс этих монет, так же как и их геометрические и физические параметры, остались без каких-либо изменений и полностью соответствуют образцам 1997 года.

Монеты рублёвых номиналов, отчеканенные в 2002 году на обоих монетных дворах, так и не вышли в заметном количестве в реальное обращение и были оформлены в виде коллекционных буклетов, аналогичных выпущенным в 1997 году. Известны только единичные экземпляры, появление которых можно объяснить либо вскрытием наборов, либо, что более вероятно, выпуском в обращение монет, отчеканенных сверх заказанного для наборов количества.

В 2003 году уже планировалось выпустить 15 тысяч аналогичных



наборов, но уже улучшенного (proof-like) качества. Была даже изготовлена картонная упаковка со всеми необходимыми атрибутами, но, ввиду ряда бюрократических причин, наборы 2003 года так и не были изготовлены и весь отчеканенный тираж Московского монетного двора был уничтожен, а Санкт-петербургского — попал в свободное обращение. Монеты мелких номиналов (от 1 до 50 копеек) встречаются довольно часто, в то время как монеты достоинством в 1, 2 и 5 рублей довольно редки.



Монеты РФ регулярного чекана 2009–2011 годов

Начиная со второго квартала 2009 года, в обращение вводятся монеты Банка России номиналом 1, 2, 5 рублей образца 2002 года, изготовленные из стали с никелевым

гальванопокрытием и обладающие ферромагнитными свойствами.

Графическое оформление и геометрические характеристики новой разновидности монет соответствуют ранее выпущенным монетам из медно-никелевого сплава (для 1 и 2 рублей) и из меди с плакирующим мельхиоровым покрытием (для 5 рублей) образца 1997 года с разновидностью аверса 2002 года.

В третьем квартале 2009 года в обращение введена новая монета номиналом 10 рублей.

Монета имеет форму диска жёлтого цвета с выступающим по окружности на аверсе и реверсе кантом. Изготовлена из стали с латунным гальванопокрытием, обладает ферромагнитными свойствами. Диаметр — 22,0 мм; толщина — 2,2 мм; вес — 5,63 г. Гурт имеет 12 участков по 5 и по 7 рифлей, чередующихся с 12 гладкими.

На аверсе в центре изображена эмблема Банка России (двуглавый орёл с опущенными крыльями), а под ней полукругом надпись

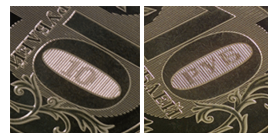
«БАНК РОССИИ». Под левой лапой орла отчеканен фирменный знак монетного двора. В верхней части по окружности указано обозначение номинала — «ДЕСЯТЬ РУБЛЕЙ», а в нижней части расположены разделённая точкой горизонтальная линия и год чеканки.



На реверсе в центре, со смещением к левому краю, на фоне поля из вертикальных линий обозначен номинал монеты — число «10» со словом «РУБЛЕЙ». Слева внизу и в правой части диска, вдоль канта расположен растительный орнамент в виде ветви с переплетающимися стеблями.

Внутри цифры «0», на фоне поля из горизонтальных линий, расположены защитные «скрытые» изображения (число «10»

и надпись «РУБ»), становящиеся поочерёдно видимыми при изменении угла зрения.



В заключение можно сделать предположение о том, что в основу дизайна современных российских монет авторами А. Баклановым и А. Кунацем была положена печать великого князя Ивана III Васильевича от 1497 года.



АЛЕКСАНДР АБРАМОВ

СИСТЕМА ОЦЕНКИ СОСТОЯНИЯ МОНЕТ

Состояние монеты является одним из важнейших критериев правильной оценки стоимости (важно отметить, что «состояние» и «сохранность» не одно и то же: «сохранность» учитывает только степень износа монеты после поступления её в обращение, а «состояние», кроме этого, обязательно учитывает и качество её изготовления). Рядовая монета в отличном состоянии часто стоит дороже, чем редкая в плохом или удовлетворительном, даже в пределах одной категории популярности. Поэтому очень важно правильно определить состояние монеты при покупке или обмене. Разношерстность определений, применение российских и иностранных категорий состояния, разное толкование одних и тех же понятий вносят путаницу в практическое решение этого вопроса.

Необходимо внести ясность. Поскольку в отечественной нумизматической литературе до сих пор нет строгого и общепринятого определения категорий состояния монет, чаще всего пользуются категориями, принятыми в «Standard catalog of WORLD COINS» by Chester Krause and Clifford Mishler. Мы тоже будем придерживаться этой традиции, но при этом укажем на соответствие этих категорий понятиям, бытующим в среде отечественных коллекционеров. Характеристики категорий состояния приведены в таблице:

Поражает разность в названии одних и тех же категорий качества у нас и «у них, на Западе». Воистину, что для «них» хорошо, то для нас плохо. Эту разницу

стоит иметь в виду при работе с иностранными каталогами, переведёнными на русский язык. Часто этот перевод не учитывает различие значения характеристик состояния, что может привести к ошибочной оценке коллекционного материала (характерным примером является аукционный каталог «Русские монеты из коллекции Ирвина Гудмана», переведённый на русский язык без учёта этого различия).

Следует заметить, что оценку состояния необходимо производить отдельно для каждой из сторон монеты и гурта; при этом, в случае разности этих оценок, категорию состояния всей монеты, как правило, относят к низшей из состояний сторон с поправкой на состояние гурта. Обычно состояние гурта, особенно для низших категорий, меньше отражается на общей оценке состояния монеты, чем состояние аверса и реверса. Ещё очень важно отметить влияние «грубых» дефектов на оценку состояния монеты. Глубокие царапины, забоины, вмятины и, тем более, отверстия снижают оценку очень значительно. Например, монета с общим состоянием VF, имеющая заметную глубокую царапину на поле, забоину с повреждением даты или других определяющих деталей изображения, вряд ли может оцениваться выше категории VG-F. Ещё больше на оценку состояния влияют отверстия. Многие коллекционеры вообще отказываются приобретать такие монеты, остальные же платят за них чисто символические суммы. На мой взгляд, в коллекцию можно положить и монету с отверстием,

но только в том случае, если целая недоступна из-за высокой редкости или цены. А вообще, каждый коллекционер сам определяет минимальную для себя категорию состояния монет, помещаемых в своё собрание.

Необходимо упомянуть и ставшую весьма популярной благодаря навязчивому продвижению дилерами в России систему оценки состояния по методике Шелдона, довольно широко применяемую в англоязычных странах. На мой взгляд, эта система оценок, сама по себе далеко не безупречная, к монетам рассматриваемого периода практически неприменима (кроме золотых, медных и серебряных монет до 1931 года), весьма сложна и не слишком удобна в практике из-за того, что монеты, прошедшие оценку, как правило, помещаются в слабые — индивидуальные пластмассовые коробки, не подлежащие вскрытию. Также в России нет аттестованных экспертов и грейдинговых фирм, производящих оценку по этой системе, а самостоятельно определить состояние монеты по этой шкале сможет не каждый эксперт. Особенно это касается высших категорий состояния — MS. Отправке в США, где находятся основные грейдинговые фирмы, работающие «по Шелдону», часто препятствует законодательство России, запрещающее вывоз предметов старше пятидесяти лет за границу без сложных бюрократических процедур.

Ярослав Адрианов

Наименование категории	Русская транскрипция и перевод	Характеристика категории	Соответствие отечественным категориям	Примечания
Proof	ПРУФ (высшего качества изготовления)	Монета чеканена штемпелями с зеркальным полем и матированным изображением. Под лупой 2-кратного увеличения незаметны дефекты чекана, царапины, забоины и другие повреждения. Высшая категория состояния монеты.	Полированная	Большинство монет этой категории качества чеканилось для коллекционеров, однако в середине XIX века производилась чеканка и для обращения.
Proof-like	Пруф-лайк (аналог пруф)	То же, что и «Proof», но для монет из не драгоценных металлов (В настоящее время категория «Proof» предусматривает чеканку только в драгоценных металлах).	Полированная	
Brilliant uncirculated	Бриллиант анциркулейтед	То же, что и «Proof», но изображение не матировано, поле не всегда зеркальное.	Улучшенного качества	Известны случаи выпуска в обращение монет этой категории качества.
UNC	Анциркулейтед (не бывшая в обращении монета)	Монета чеканена обычными неизношенными штемпелями. Под лупой 2-кратного увеличения незаметны дефекты чекана, царапины, забоины и другие повреждения. Высшая категория состояния для большинства монет.	Отличное состояние 5+	
XF или EF	Экстремэли фajn (максимально прекрасное)	Монета чеканена неизношенными штемпелями, однако возможны незначительные дефекты чекана, микроцарапины от пребывания в мешках, в том числе видимые невооружённым глазом. Чеканочный блеск полностью сохранён, потеря «товарного вида» нет.	Отличное состояние 5 или 5–	
VF	Вэри фajn (очень прекрасное состояние)	Хорошее качество чеканки, однако есть заметные дефекты: незначительные непрочеканы, небольшая потёртость выпуклых частей рисунка, незначительные царапины и забоины; утрачен чеканочный блеск. При этом «товарный вид» утрачен незначительно.	Очень хорошее состояние 4+ или 4	
F	Фajn (прекрасное)	Монета имеет значительные дефекты чеканки и обращения, но все изображения и надписи видны полностью. Возможны следы чистки. «Товарный вид» частично утрачен.	Хорошее состояние 4 или 4–	
VG	Вэри гуд (очень хорошее состояние)	Те же дефекты в более значительной степени: Сохранены контуры всех изображений, надписи в основном читаемы. Коррозия поверхности, значительные следы чистки. «Товарный вид» значительно утрачен.	Удовлетворительное 3	
G	Гуд (хорошее)	Сильные дефекты чекана и обращения: сохранены основные контуры изображений, надписи читаемы частично. «Товарный вид» утрачен.	Плохое 3– или 2	



ООО «Альбо Нумисматико»
ТЕЛ.: +7 (383) 263-55-88
АЛЬБО.РФ, WWW.ALBONUMISMATICO.COM
E-MAIL: ALBO@ALBONUMISMATICO.COM